

# بررسی طرح جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵

یک عصر جدید و یک نسل جدید از انسان‌ها

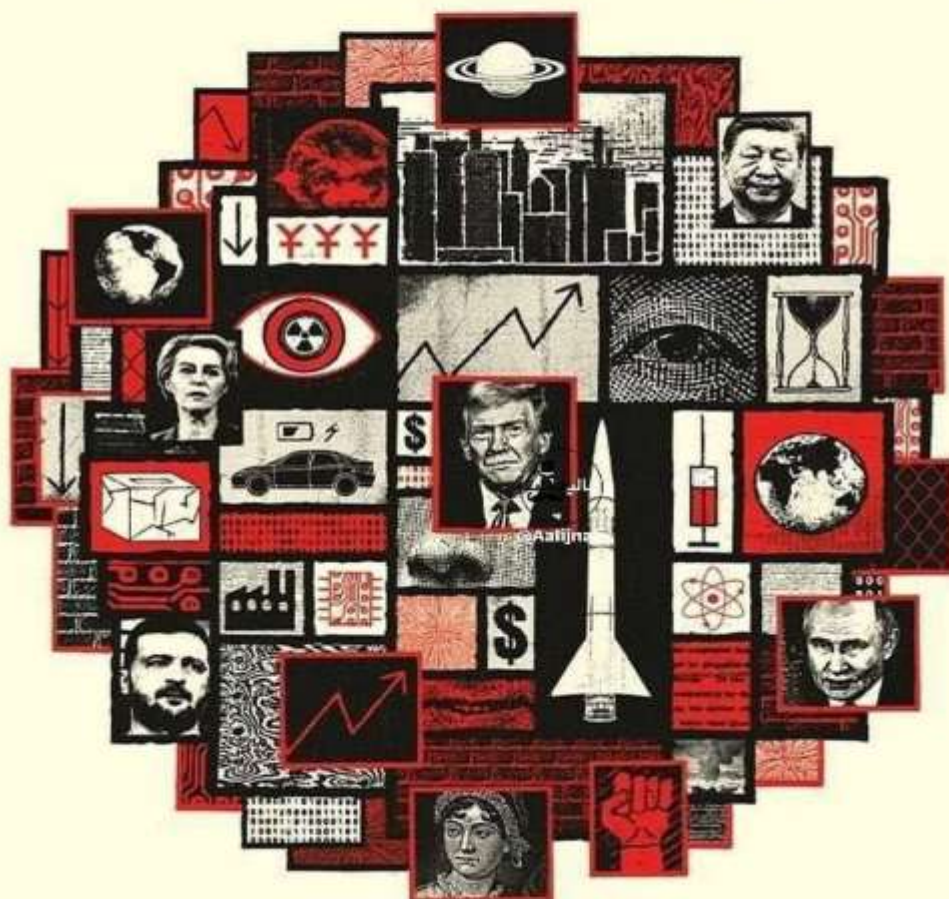
از دیوارهای فیزیکی تا دیوارهای مجازی از استعمار فضا تا هشدار برای آینده یا سقوط

حسنعلی ذکریایی

The  
Economist

## THE WORLD AHEAD 2025

Donald Trump returns *The global consequences* • Trade wars *A tariffing prospect*  
Geopolitics *What now for America's allies?* • Immigration *The coming border crackdown*  
Climate *Time to talk about geoengineering* • Crunch year for AI *Will the \$1trn gamble pay off?*



## اشاره

### اکنونمیست

اکنونمیست اولین بار در سال ۱۸۴۳ توسط «جیمز ویلسون»، تاجر و سیاستمدار اسکاتلندی منتشر شد. اهداف اولیه این مجله حمایت از تجارت آزاد، لیبرالیسم اقتصادی و اصلاحات اجتماعی بود. اکنونمیست در مسیر خود به دلیل تحلیل‌ها و تفسیرهای روشن‌گرانه، شهرت بین‌المللی بسیاری به دست آورده و به دلیل پوشش مسائل بین‌المللی، مورد احترام قرار گرفته‌است.

مجله اکنونمیست روزنامه ای است که به صورت هفتگی در قالب مجلات چاپی و روزانه بر روی پلتفرم‌های دیجیتال منتشر می‌شود. این مجله موضوعاتی منتشر می‌کند که شامل اقتصاد، تجارت، ژئوپلیتیک، فناوری و فرهنگ است که بیشتر در بریتانیا نوشته و ویرایش می‌شود. روزنامه مستقر در لندن، متعلق به گروه اکنونمیست، با دفاتر تحریریه اصلی آن در آمریکا و همچنین در شهرهای بزرگ در قاره اروپا، آسیا و خاورمیانه است. این روزنامه تمرکز برجسته‌ای بر روزنامه‌نگاری داده‌ها و تحلیل تفسیری نسبت به گزارش‌های اصلی دارد که هم مورد انتقاد و هم تحسین قرار می‌گیرد.

### جهان پیش رو

این مجله همچنین دو بررسی سالانه و گزارش‌های پیش‌بینی با عناوین *The World In [Year]* و *The World If [Year]* را به عنوان بخشی از مجموعه *The World Ahead* منتشر می‌کند. در هر دو بخش، روزنامه مروری بر رویدادهای اجتماعی، فرهنگی، اقتصادی و سیاسی منتشر می‌کند که سال را شکل داده اند و بر آینده نزدیک تأثیر خواهند گذاشت. این موضوع توسط **اندیشکده آمریکایی موسسه بروکینگز** به عنوان «تمرین سالانه [۱۵۰ صفحه‌ای] اکنونمیست در پیش‌بینی» توصیف شد. مجله اکنونمیست یک نشریه بسیار مشهور است که به دلیل تجزیه و تحلیل عمیق خود از اخبار، سیاست، اقتصاد و تجارت جهانی محبوبیت بالایی دارد. محتوای این مجله، شامل مقالات، تحلیل‌ها و نظرات درباره موضوعات گوناگون از جمله سیاست و اقتصاد است.

این مجله هر ساله طرح روی جلدی منتشر می‌کند که با به‌کارگیری نمادهای متفاوت و عجیب، به پیش‌بینی آینده جهان می‌پردازد. نکته قابل توجه این است که معمولاً بخش عمده‌ای از این نمادها و پیش‌بینی‌ها در آینده اتفاق می‌افتند. از این رو آشنایی با این نمادها و پیش‌بینی‌ها به کارشناسان دیدی جامع پیرامون نحوه عملکرد در آینده می‌دهد.

اکنونمیست روزنامه‌نگاری خود را از طریق وبسایت، برنامه، پادکست، ۱۵ خبرنامه، ویدیوی کوتاه و بلند، برنامه‌ای با داستان‌های مختصر در مورد اخبار جهانی منتشر می‌کند.

اکنونمیست ۱,۲ میلیون مشترک دارد. بیش از ۶۰ میلیون نفر اکنونمیست را در X (توییتر سابق)، فیس بوک، اینستاگرام، یوتیوب، لینکدین، تیک تاک و Threads دنبال می‌کنند.

نشریه معروف اکونومیست هر سال و پیش از اتمام سال میلادی، پیش‌بینی‌هایی را درباره مسائل جهانی از جمله سیاست، اقتصاد، فناوری و محیط‌زیست نسبت به سال آینده ارائه می‌دهد. سی و نهمین سالنامه آن با عنوان «جهان پیش رو ۲۰۲۵» منتشر شده است. طرح جلد این مجله، یک اثر هنری پیچیده و نمادین است که شامل تصاویری می‌باشد که هر کدام نماد مسائل مهم جهانی در سال‌های پیش رو هستند. این تصاویر با طراح خاصی به صورت پازل‌گونه و به شکل دایره‌ای از نمادها و تصاویر مختلف با رنگ‌های سیاه، قرمز و سفید که به‌طور عمده و نمادین انتخاب شده طراحی شده‌اند که نشان‌دهنده تمرکز بر تنش‌ها، چالش‌ها و تحولات مهم جهانی است. برخی افراد این پیش‌بینی‌ها را شبیه به «پیشگویی» تعبیر می‌کنند.

این مجله به موضوعاتی از جمله انتخاب ترامپ، جنگ تجاری با چین، روسیه و اوکراین، مسائل چین و تایوان، رشد اقتصادی کشورهای جنوب، کره زمین و تورم جدید، مسایل زیست محیطی، مسائل نظامی خاورمیانه (اعم از ایران، اسرائیل، لبنان و فلسطین) اقتصاد جهانی و همچنین انفجار فناوری هوش مصنوعی، معضل پیری جمعیت، مهاجرت، ترورها و مسائل نظامی و سیاسی پرداخته است.

#### پیش‌بینی‌های اکونومیست: دنیای جدید با بحران‌ها و دگرگونی‌های عظیم

این پیش‌بینی‌ها از سوی اکونومیست به شکلی غیرمستقیم تأکید دارند بر آینده‌ای که در آن بحران‌های جهانی، دگرگونی‌های سیاسی و تغییرات فناورانه نقش‌های عمده‌ای در شکل‌دهی به مسیر بشریت خواهند داشت. به نظر می‌رسد که سال ۲۰۲۵ سالی پر از شگفتی‌ها و بحران‌های جدید باشد، همان‌طور که در گزارش‌های اخیر نیز آمده است، از جمله احتمال وقوع طوفان‌های خورشیدی، بحران‌های اقتصادی شدید و حتی احتمال بروز پاندمی‌های جدید. با توجه به نوسانات فعلی در سیاست‌ها و بحران‌های جهانی، این تصویر به‌طور خاص به مخاطب هشدار می‌دهد که برای رویارویی با آینده‌ای غیرقابل پیش‌بینی، باید آمادگی کامل داشته باشد.

#### پیش‌بینی دوگانگی سال ۲۰۲۵: دنیای پر از فرصت‌ها و تهدیدات

این تصویر، همچنان که تام استندج، سردبیر مجله، اشاره کرده است، در شرایطی طراحی شده که جهان در آستانه دو حالت متفاوت و متناقض قرار دارد. سال ۲۰۲۵ می‌تواند به عنوان یک دوران گذار از نظم قدیم به دوران جدید شناخته شود که در آن علم، فناوری و سیاست‌های جهانی نقش‌های تعیین‌کننده‌ای در شکل‌دهی به آینده خواهند داشت. همان‌طور که در گزارش‌ها آمده است، آینده‌ای که در آن از یک‌سو بحران‌ها و تهدیدات جهانی وجود دارد و از سوی دیگر، فرصت‌های جدیدی برای تغییر و پیشرفت ممکن است به‌وجود آید. این دوگانگی جهانی می‌تواند روند پیش‌بینی‌ها را پیچیده‌تر و غیرقابل پیش‌بینی‌تر کند، به‌گونه‌ای که سال ۲۰۲۵ به‌عنوان یک نقطه عطف تاریخی در تاریخ بشریت به یاد آورده خواهد شد.

## یادداشت سردبیر

«تام استندیچ»، سردبیر مجله «جهان پیش رو ۲۰۲۵» در اکونومیست، درباره نسخه امسال جهان پیش رو گفت: «پیروزی قطعی و بازگشت قریب‌الوقوع دونالد ترامپ به کاخ سفید، بیش از هر چیز دیگری، سال آینده را شکل می‌دهد و پیامدهایی در بسیاری از حوزه‌ها نه فقط سیاست دارد.

به نظر می‌رسد که اختصاص سال ۲۰۲۵ به سال علم و فناوری کوانتومی توسط سازمان ملل متحد به جا و مناسب باشد. زیرا همانند گربه شرودینگر، که (در یک آزمایش فکری کوانتومی) درون یک جعبه بسته هم‌زمان زنده و مرده بود، سال ۲۰۲۵ نیز در ترکیبی از دو حالت بسیار متفاوت خواهد داشت، که توسط نتیجه انتخابات آمریکا تعریف شده است. اکنون که صندوق‌های رأی باز شده‌اند، جهان می‌داند کدام نسخه ۲۰۲۵ را خواهد دید: نسخه ای که در آن دونالد ترامپ به کاخ سفید بازمی‌گردد. با رفع این عدم قطعیت، در این یادداشت قصد دارم به ده موضوعی که در سال پیش رو باید مورد رصد قرار گیرد اشاره می‌کنم.

### ۱-انتخاب آمریکا

پیروزی قاطع ترامپ تأثیراتی بر مهاجرت، دفاع، اقتصاد و تجارت خواهد داشت. سیاست «آمریکا نخست» او باعث می‌شود هم‌پیمانان و دشمنان ایالات متحده در استحکام اتحادهای آمریکا تردید کنند. این می‌تواند به تجدیدآرایش‌های ژئوپلیتیکی، تنش‌های افزایش یافته و حتی گسترش تسلیحات هسته‌ای منجر شود.

### ۲-انتظارات رای‌دهندگان برای تغییر

به‌طور کلی، احزاب حاکم در موج بی‌سابقه انتخابات سال ۲۰۲۴ در سطح جهان عملکرد نامناسبی داشتند. برخی کنار گذاشته شدند (مانند آمریکا و بریتانیا)؛ برخی مجبور به تشکیل ائتلاف شدند (مانند هند و آفریقای جنوبی)؛ و برخی به هم‌زیستی رسیدند (مانند تایوان و فرانسه). بنابراین، ۲۰۲۵ سالی پر از انتظارات خواهد بود. آیا رهبران جدید می‌توانند وعده‌های خود را عملی کنند؟ آیا رهبران منفعل تغییر خواهند کرد؟ اگر پاسخ منفی باشد، احتمال نارضایتی وجود دارد.

### ۳. بی‌نظمی گسترده‌تر

ترامپ ممکن است اوکراین را به سمت توافق با روسیه سوق دهد و به اسرائیل اجازه دهد درگیری‌ها در غزه و لبنان را آزادانه ادامه دهد. موضع معاملاگرانه تر و تردید آمریکا نسبت به درگیری‌های خارجی، گروه کشورهای چین، روسیه، ایران و کره شمالی (چهارگانه بی‌نظمی) را به ایجاد مشکلات بیشتر تشویق خواهد کرد و قدرت‌های منطقه‌ای اقدام به مداخله بیشتر خواهند شد. همانند آنچه در سودان بحران‌زده مشاهده می‌شود. اما هنوز مشخص نیست که آیا آمریکا در یک درگیری بر سر تایوان یا در دریای چین جنوبی با چین به تقابل خواهد پرداخت کرد یا خیر.

### ۴. چشم‌اندازهای وحشتناک

فعلا رقابت آمریکا با چین به صورت یک جنگ تجاری تجلی پیدا خواهد کرد، زیرا ترامپ محدودیت‌هایی از جمله بر روی هم‌پیمانان آمریکا اعمال کرده و تعرفه‌ها را افزایش خواهد داد. با شدت گرفتن سیاست حمایت‌گرایی،

شرکت‌های چینی هم برای دور زدن موانع تجاری و هم برای نفوذ به بازارهای جدید در جنوب جهانی در خارج گسترش می‌یابند. شرکت‌های چینی که در حال ساخت کارخانه از مکزیک تا مجارستان هستند برنامه‌های دیگری در سر دارند.

#### ۵. رونق فناوری پاک

دولت چین صادرات رو به رشد پنل‌های خورشیدی، باتری‌ها و وسایل نقلیه الکتریکی را به منظور جبران ضعف اقتصاد داخلی تشویق کرده است. نتیجه این روند رونق فناوری های پاک به رهبری چین است که در آن استفاده از پنل‌های خورشیدی و ذخیره‌سازی برق شبکه‌ای از پیش‌بینی‌ها فراتر رفته است. و جهان به زودی خواهد فهمید که آیا انتشار جهانی آلاینده‌ها به اوج خود رسیده یا خیر.

#### ۶. پس از تورم

روسای بانک‌های مرکزی کشورهای ثروتمند پیروزی بر تورم را جشن گرفته‌اند. اکنون اقتصادهای غربی با چالش جدیدی مواجه هستند: اینکه با افزایش مالیات‌ها و کاهش مخارج کسری‌های بودجه را کاهش دهند یا رشد اقتصادی را افزایش دهند. بسیاری نیز ممکن است مجبور به افزایش بودجه‌های دفاعی شوند. انتخاب‌های اقتصادی دردناکی در پیش است. در آمریکا، سیاست‌های ترامپ اوضاع را بدتر خواهد کرد: تعرفه‌های سنگین وارداتی می‌تواند رشد را مختل کرده و مجدداً رشد تورم را برانگیزد.

#### ۷. پرسش‌های همیشگی

آمریکا به‌تازگی پیرترین رئیس‌جمهوری منتخب خود را برگزیده است. رهبران جهان هم‌زمان با پیر شدن جمعیت‌هایشان در حال پیر شدن هستند. انتظار می‌رود بحث‌های بیشتری پیرامون محدودیت‌های سنی برای رهبران سیاسی مطرح شود. در همین حال، چین به دنبال فرصت‌های اقتصادی در جهان در حال پیش شدن است. برعکس ر بخش‌هایی از خاورمیانه، یک جمعیت جوان رو به رشد در کنار کمبود فرصت‌های شغلی، خطر بی‌ثباتی را افزایش می‌دهد.

#### ۸. مقطعی حساس برای هوش مصنوعی

این بزرگ‌ترین قمار در تاریخ تجارت است: بیشتر از یک تریلیون دلار در حال هزینه شدن برای مراکز داده هوش مصنوعی است، با اینکه شرکت‌ها هنوز نمی‌دانند چگونه قرار است از آن استفاده کنند و میزان پذیرش این فن‌آوری نوین پایین است (اگرچه بسیاری از کارگران ممکن است به طور پنهانی از آن استفاده کنند). آیا سرمایه‌گذاران جرات خود را از دست خواهند داد یا هوش مصنوعی، همان‌طور که سیستم‌های ایجنیتیک به قابلیت بیشتری رسیده ارزش خود را اثبات خواهد کرد و داروهای توسعه‌یافته توسط هوش مصنوعی ظهور خواهند نمود؟

#### ۹. مشکلات سفر

حرکت جهانی افراد، و نه تنها کالاها، با افزایش موانع مواجه شده است. درگیری‌های ژئوپلیتیک در حال مختل نمودن هوانوردی جهانی است. اروپا در حال اضافه کردن مرزهای جدیدی است و سیستم بدون مرز شنگن در

حال تحلیل رفتن است. واکنش به «ورود بیش از حد گردشگر» در سال ۲۰۲۵ کاهش خواهد یافت، اما محدودیت‌های اعمال شده توسط بسیاری از شهرها، از آمستردام گرفته تا ونیز باقی خواهند ماند.

#### ۱۰. زندگی پر از شگفتی‌ها

با سوء قصد های انجام شده، واکی تاکی‌های منفجر شده و موشک‌های بزرگی که توسط چاپ استیک ها گرفته شدند، (اشاره به بازگشت موفق بوستر شرکت اسپیس ایکس به نقطه پرتاب) یکی از درس های سال ۲۰۲۴ این بود که باید منتظر اتفاقات باورنکردنی باشیم. چه چیزهای باورنکردنی دیگری می‌توانند در سال ۲۰۲۵ رخ دهند؟ می‌توان انتظار اتفاقاتی غیرعادی از جمله وقوع یک طوفان خورشیدی ویرانگر، کشف متون قدیمی گمشده و حتی یک بیماری همه‌گیر جهانی دیگر را داشت.

برای مدیریت آینده، پیش‌بینی اتفاقات غیرحتمل راهگشا خواهد بود. امیدواریم که شما «جهان پیش رو ۲۰۲۵» را به عنوان یک راهنمای مفید برای سال پیش رو بیابید و انتظار هر اتفاق غافلگیرکننده‌ای را داشته باشد. نسخه World Ahead در سی و نهمین سال خود، طیف وسیعی از موضوعات را مورد بحث قرار داده که به شرح ذیل است:

### تحلیل عناصر تصویر روی مجله

#### دونالد ترامپ

قرارگیری تصویر ترامپ در مرکز نشان‌دهنده تأثیر عمده او بر سیاست و اقتصاد جهانی است. در کنار او، تصویر ترامپ در مرکز این طراحی چند دلیل مهم و استراتژیک دارد:

❖ اشاره به انتخابات ۲۰۲۴ آمریکا:

نشان‌دهنده اهمیت محوری نتیجه انتخابات در شکل‌دهی به وقایع ۲۰۲۵

اشاره به نقش کلیدی آمریکا در تحولات جهانی

❖ تأثیر بر روابط بین‌المللی:

عکس ترامپ با تصاویر دیگر رهبران جهان احاطه شده

نشان‌دهنده تأثیر سیاست‌های او بر روابط با متحدان و رقبا

اشاره به تنش‌های احتمالی در روابط بین‌المللی

❖ از نظر طراحی بصری:

مرکز دایره نقطه کانونی است که چشم بیننده ابتدا به آن جلب می‌شود

سایر عناصر (اقتصادی، نظامی، تکنولوژیک) حول محور این تصویر چیده شده‌اند

نشان می‌دهد تصمیمات او می‌تواند بر همه این حوزه‌ها تأثیرگذار باشد

❖ پیام‌های نمادین:

اشاره به قطبی شدن احتمالی بیشتر در سیاست جهانی

تاکید بر اهمیت تصمیمات شخصی رهبران در شکل‌دهی به آینده

جایگاه مرکزی ترامپ در این تصویر، نشان‌دهنده نگرانی اکونومیست از تأثیر عمیق او در سال ۲۰۲۵ است.

## ولودیمیر زلنسکی

تصویر ولودیمیر زلنسکی، رئیس‌جمهور اوکراین، در این طراحی نمادی از مقاومت، جنگ و پایداری در برابر تجاوزات روسیه است. حضور او در میان دیگر نمادها نشان‌دهنده اهمیت جنگ اوکراین در معادلات ژئوپلیتیکی سال ۲۰۲۵ است. این جنگ تأثیرات گسترده‌ای بر امنیت اروپا، روابط غرب و روسیه و همچنین اقتصاد جهانی داشته است.

### ❖ نماد مقاومت ملی:

زلنسکی به عنوان رهبر اوکراین، نماد مقاومت در برابر حملات روسیه و دفاع از استقلال کشورش است.

### ❖ نمایانگر نقش غرب:

او نماینده پیوند عمیق اوکراین با کشورهای غربی، به ویژه آمریکا و اروپا، در مقابله با روسیه است.

### ❖ پیامدهای اقتصادی و سیاسی:

جنگ اوکراین باعث ایجاد بحران‌های انرژی، افزایش قیمت گاز، و فشار بر اقتصاد جهانی شده است.

### ❖ تأثیر بر نظم جهانی:

جنگ اوکراین به عنوان نقطه‌ای بحرانی در تقابل میان دموکراسی‌های غربی و اقتدارگرایی روسیه شناخته می‌شود.

تصویر زلنسکی نشان می‌دهد که جنگ اوکراین همچنان در سال ۲۰۲۵ از مسائل کلیدی جهان خواهد بود، نه فقط به دلیل پیامدهای مستقیم نظامی، بلکه به خاطر تأثیرات گسترده‌اش بر سیاست بین‌المللی، انرژی، و روابط قدرت‌های بزرگ.

## شی جین‌پینگ

تصویر رهبر چین نشان‌دهنده تأثیر رو به افزایش این کشور بر اقتصاد جهانی، فناوری و ژئوپلیتیک است. رقابت اقتصادی و سیاسی آمریکا و چین یکی از محورهای اصلی مسائل جهانی است. جنگ تجاری، توسعه پروژه کمر بند و جاده و رقابت بر سر نیمه‌هادی‌ها.

## پوتین؟

### خانم جین آستین و مشت گره‌کرده:

پایین صفحه، جین آستین یکی از بزرگ‌ترین نویسندگان ادبیات انگلیس در کنار مشت گره کرده اشاره به تغییرات اجتماعی و طبقاتی، به‌ویژه در ارتباط با زنان است. این نمادها شاید بر نقش روزافزون زنان در جامعه و تلاش برای عدالت اجتماعی تأکید داشته باشد.

## نمادهای اقتصادی:

- علامت دلار (\$) ، نمودار صعودی
- نماد ین (¥) ، نمودار نزولی
- نمودارهای اقتصادی و علائم بازار: این نمادها به نوسانات اقتصادی جهانی، بحران‌های مالی و سیاست‌های پولی اشاره دارند. افزایش نرخ بهره، تورم، و پیامدهای جنگ‌های تجاری بر اقتصاد جهانی تأثیرگذار هستند. فلش رو به بالا برای دلار و رو به پایین برای یوان، نشان‌دهنده رشد اقتصادی آمریکا و کاهش تأثیر چین است. نمودارهای مالی و تصاویر اقتصادی دیگر در طرح، اشاره به بحران‌های مالی و تورم جهانی دارند که به شدت در حال گسترش هستند. این تصاویر به‌ویژه تأکید دارند بر حرکت به سمت ارزهای دیجیتال و بحران‌های احتمالی در بازارهای جهانی که می‌تواند تغییرات اساسی در ساختارهای اقتصادی و مالی جهان ایجاد کند. افزایش فشارهای اقتصادی و بی‌ثباتی در سیستم‌های مالی، ممکن است منجر به بحران‌های مالی شدیدتر شود. همچنین، بازارهای جهانی می‌توانند تحت تأثیر نوسانات بیشتری قرار گیرند که از جمله می‌تواند موجب تحولات جدید در نظام‌های پولی و اقتصادی جهانی گردد.

## عناصر فناوری و علمی:

- تصویر موشک فضایی: تصویر موشک و نماد اتمی به خطرات مربوط به مسابقه تسلیحاتی و تنش‌های هسته‌ای اشاره دارد. مثال‌ها: افزایش تنش‌ها میان کره شمالی و آمریکا، رقابت تسلیحاتی روسیه و ناتو و احتمالات درگیری در خاورمیانه.
- خودروی برقی: وجود تراشه‌های الکترونیکی و خودروهای برقی نشان‌دهنده گسترش هوش مصنوعی و فناوری‌های نوین است که احتمالاً در سال ۲۰۲۵ نقش بزرگی خواهند داشت. همچنین، تصویر خودرو برقی به انقلاب صنعت خودرو و حرکت به سمت فناوری‌های پایدار اشاره دارد. (تحول در صنعت حمل‌ونقل، کاهش وابستگی به سوخت‌های فسیلی و پیشرفت در فناوری باتری).
- واکسن کنار کره زمین: این نماد نشان‌دهنده پیش‌بینی یک بیماری همه‌گیر جدید است که ممکن است اثرات مخرب‌تری نسبت به کرونا داشته باشد.

## نمادهای زیست‌محیطی:

- زمین (سمت راست): تصویر کره زمین با تمرکز بر تغییرات آب‌وهوایی به بحران محیط‌زیستی جهان اشاره دارد. گرم شدن کره زمین، افزایش سطح دریاها و فجایع طبیعی نیازمند همکاری بین‌المللی است. مثال: نشست‌های COP (کنفرانس‌های تغییرات اقلیمی) و تأثیر سیاست‌های سبز بر اقتصاد جهانی.



## عناصر نظامی و امنیتی:

نمادهای مرتبط با تنش‌های ژئوپلیتیک

### رنگ‌ها و پیام‌های هشدارآمیز

• تم طرح جلد به رنگ خون و مرکز این طرح هم دونالد ترامپ است. رنگ قرمز به معنای اخطار و خون است که نشان‌دهنده خطرات جدی در سال آینده است. رنگ مشکی نمادی از بدبختی و تاریکی است که بر آینده‌ای تیره و ناامیدکننده دلالت دارد. رنگ‌های قرمز، سیاه و سفید در طراحی جلد مجله، نمادهایی از آشوب، تهدید و تنش‌های قریب‌الوقوع هستند. این ترکیب رنگی که مشابه با فیلم‌های هشداردهنده در دوران بحران‌های جهانی است به وضوح وضعیت بحرانی آینده را پیش‌بینی می‌کند. رنگ قرمز به ویژه نشانگر خطرات و بحران‌هایی است که در حال شکل‌گیری‌اند و احتمالاً در کوتاه‌مدت در سطح جهانی قابل مشاهده خواهند بود. در این طرح، سیاه به‌عنوان نمادی از مرگ و بی‌ثباتی و سفید به‌عنوان یک عنصر در تقابل با دیگر رنگ‌ها به پیچیدگی وضعیت جهانی اشاره می‌کند و تنش‌های درونی و بیرونی را نمایش می‌دهد.

ترکیب قرمز و سیاه تأثیر بصری قوی‌ای ایجاد می‌کند که توجه مخاطب را جلب کرده و حس فوریت و تهدید را منتقل می‌کند. این رنگ‌ها نشان‌دهنده تضاد بین قدرت، خشونت و بی‌ثباتی هستند. هشدار به آینده: طراح با استفاده از این رنگ‌ها تلاش کرده است تا به مخاطبان پیام دهد که جهان در مسیر پرخطر و بحرانی قرار دارد و باید به مسائلی مانند جنگ، تغییرات اقلیمی و تنش‌های ژئوپلیتیک توجه بیشتری شود.

رنگ‌های قرمز و سیاه در این طرح نه تنها برای جلب توجه بلکه برای ایجاد یک حس عمیق از فوریت، خطر و پیچیدگی شرایط جهانی به کار رفته‌اند. این ترکیب رنگی تأثیرگذاری عاطفی قوی‌ای دارد که با پیام کلی جلد مجله هماهنگ است و بر چالش‌های پیش‌روی جهان تأکید دارد. انتخاب این رنگ‌ها کاملاً هدفمند بوده و پیامی قوی درباره ماهیت چالش‌برانگیز و پرتنش سال ۲۰۲۵ را منتقل می‌کند.

آیا این رنگ‌ها برگرفته از فیلم دنیا را پشت سر بگذار است و یا ارتباطی با هم دارند. فیلم «دنیای را پشت سر بگذار» (Leave the World Behind) که اخیراً اکران شده، دارای فضایی دلهره‌آور و پرتنش است و از ترکیب رنگ‌های تاریک مانند سیاه و قرمز برای تقویت حس اضطراب و تهدید استفاده کرده است. ارتباط بین این طراحی و جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵ می‌تواند در چند جنبه مورد بررسی قرار گیرد: هم طراحی جلد مجله و هم فیلم از رنگ‌های قرمز و سیاه برای ایجاد حس اضطراب، تهدید و ناپایداری استفاده می‌کنند. این رنگ‌ها برای انتقال فضای تاریک و آینده‌ای مبهم و پر از بحران به کار رفته‌اند. در هر دو مورد، مفاهیمی مانند فروپاشی اجتماعی، تهدیدات جهانی و بحران‌های ناشناخته به‌وضوح برجسته می‌شود.

فیلم «دنیا را پشت سر بگذار» بر تهدیدات غیرقابل پیش‌بینی و فروپاشی ساختارهای عادی زندگی انسان‌ها تمرکز دارد.

در هر دو اثر، رنگ‌های قرمز و سیاه نماد وضعیت بحرانی و ضرورت واکنش فوری هستند. این رنگ‌ها حس فوریت و خطر را به مخاطب منتقل می‌کنند. هدف هر دو اثر، هشدار دادن به انسان‌ها درباره خطراتی است که ممکن است آینده را تهدید کند و ضرورت آماده‌سازی یا اقدام مناسب را گوشزد می‌کند. در حالی که شباهت‌هایی در استفاده از رنگ و پیام وجود دارد، نمی‌توان با اطمینان گفت که طراحی جلد مجله اکونومیست مستقیماً از فیلم «دنیا را پشت سر بگذار» الهام گرفته است. احتمالاً هر دو اثر به‌صورت جداگانه از اصول روان‌شناختی رنگ‌ها و تأثیرگذاری آن‌ها برای برجسته‌سازی پیام‌های هشداردهنده خود بهره برده‌اند.

اگرچه نمی‌توان یک ارتباط مستقیم یا تأثیر واضح بین این دو اثر پیدا کرد، اما هر دو از رنگ‌های مشابه و مفاهیم مشترک برای انتقال حس بحران و ضرورت واکنش استفاده کرده‌اند. این شباهت‌ها ممکن است ناشی از دغدغه‌های مشترک درباره وضعیت جهانی و آینده‌ای ناپایدار باشد که هم در هنر و هم در رسانه‌های خبری بازتاب پیدا کرده است.

### صورت انسان:

تصویری که شباهت به یک چهره انسانی دارد، وجود دو چشم، یک بینی و یک دهان در طراحی جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵ می‌تواند به‌صورت نمادین تفاسیر متعددی داشته باشد. این عناصر ممکن است به‌گونه‌ای هدفمند در ترکیب‌بندی تصویر قرار گرفته باشند تا به برخی مفاهیم خاص اشاره کنند. دو چشم، یک بینی و یک لب قرمز رنگ به تهدیدات احتمالی علیه نسل بشر اشاره می‌کند. در ادامه برخی احتمالات مرتبط با این نمادپردازی را بررسی می‌کنیم:

#### ۱- نمایش نظارت و کنترل

در این طراحی، دو چشم در بخش‌های مختلف به چشم می‌خورند که هر کدام نمادهایی خاص و مرتبط با مفاهیم سیاسی، اجتماعی یا نظارتی دارند. تحلیل آن‌ها به شرح زیر است:

❖ چشم بزرگ در سمت چپ (نزدیک به تصویر نماد هسته‌ای):

این چشم ممکن است به مفهوم نظارت جهانی یا کنترل قدرت‌ها اشاره داشته باشد. از جمله مفاهیم احتمالی مرتبط با این نماد می‌توان به موارد زیر اشاره کرد:

✓ نظارت گسترده: نمایانگر کنترل و رصد گسترده توسط دولت‌ها یا نهادهای بزرگ بر شهروندان،

مانند نظارت دیجیتال، جاسوسی سایبری و کنترل اطلاعات.

✓ امنیت هسته‌ای: نزدیکی این نماد به علامت هسته‌ای شاید نشان‌دهنده رصد جهانی مسائل

هسته‌ای و نگرانی از افزایش تنش‌ها و رقابت‌های تسلیحاتی باشد.

✓ ترس از آینده: چشم می‌تواند استعاره‌ای از نگاه نگران جهان به موضوعات امنیتی، نظارتی یا

بحران‌های بشری باشد.

## ❖ چشم کوچک در بالا سمت راست:

این چشم کوچک تر و جدا از فضای دیگر، نماد آگاهی جهانی یا رصد قدرت‌های نوظهور است. مفاهیم ممکن شامل موارد زیر است:

✓ کنترل هوش مصنوعی: ممکن است به نظارت بر پیشرفت هوش مصنوعی و نقش آن در تغییرات اجتماعی و اقتصادی اشاره داشته باشد.

✓ نگاه به تغییرات اقلیمی: نزدیکی این چشم به کره زمین و نمادهایی از تغییرات زیست‌محیطی نشان‌دهنده توجه به بحران‌های آب و هوایی است.

✓ قدرت‌های پنهان: چشم می‌تواند به نفوذ و تأثیرگذاری قدرت‌های نامرئی یا سازمان‌های بین‌المللی اشاره داشته باشد که بر سیاست‌های جهانی اثر می‌گذارند.

حضور این دو چشم نشان‌دهنده نظارت، کنترل و نگرانی‌های جهانی در زمینه‌هایی مانند امنیت، محیط‌زیست، فناوری و رقابت قدرت‌ها است. این نمادها بر نقش حساس رصد و مدیریت بحران‌ها توسط قدرت‌های بزرگ تأکید دارند و این پیام را منتقل می‌کنند که هیچ اتفاقی از دید "چشم‌های جهان" پنهان نیست.

## ۲- تأکید بر انسانی بودن تصمیم‌گیری‌ها

وجود چشم‌ها، بینی و دهان می‌تواند به استعاره‌ای از انسانیت اشاره داشته باشد. شاید پیام این باشد که باوجود تمام چالش‌های تکنولوژیکی، اقتصادی و سیاسی، تصمیم‌گیری‌ها همچنان توسط انسان‌ها انجام می‌شود، با تمام خطاها، احساسات و تمایلاتشان.

این تصویر ممکن است نمایانگر «چهره‌ای نمادین» از جهان آینده باشد. جهانی که چشم‌هایش (نظارت و قدرت)، بینی‌اش (زیست و بقا)، و دهانش (ارتباطات و سیاست) بر اساس عوامل مشخصی عمل می‌کنند.

## ۳- تشکیل چهره از عناصر پراکنده:

ترکیب چشم‌ها، بینی و دهان به صورت نامتقارن و از عناصر مختلف ممکن است به پراکندگی و عدم انسجام در ساختارهای قدرت جهانی اشاره کند. در حالی که این ساختارها ممکن است از دور شبیه به یک کل منسجم به نظر برسند، اما در واقع از بخش‌های پراکنده و گاه متناقض تشکیل شده‌اند.

## چشم جهان‌بین؛ تصویر فرقه ماسونی

تصویری که به فرقه ماسونی در جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵ اشاره می‌کند، معمولاً با نمادهایی مانند چشم به‌ویژه «چشم جهان‌بین» یا «چشم هوروس»، خطوط هندسی خاص یا هرم مرتبط است. این نمادها اغلب در فرهنگ عامه به سازمان‌ها و گروه‌های مخفی مانند فراماسونری نسبت داده می‌شوند. در این تصویر نیز استفاده از یک چشم در طراحی ممکن است اشاره‌ای ضمنی به ایده‌های مرتبط با نظارت، کنترل یا تأثیرات پنهانی قدرت‌های بزرگ داشته باشد. چشم جهان‌بین در بالای هرم، نمادی مشهور از فراماسونری است که به مفهوم "آگاهی مطلق" یا نظارت دائمی بر جهان اشاره دارد. این نماد اغلب به معنای کنترل یا تأثیرگذاری نیروهای پنهان در امور جهانی تعبیر می‌شود. وجود این نماد در جلد ممکن

است به این مفهوم اشاره داشته باشد که قدرت‌های جهانی یا نهادهای تأثیرگذار پنهانی همچنان نظارت و هدایت پنهانی بر تحولات سیاسی، اقتصادی و اجتماعی دارند. چشم‌های طراحی شده در طرح، نمادهای دیگری از تهدیدات جهانی هستند که به‌طور نمادین از تهدیدات راهبردی و نظارت دیجیتال حکایت دارند. چشم چپ که نماد رادیواکتیو دارد، به خطر یک جنگ راهبردی یا بحران‌های انرژی اشاره می‌کند که در صورت عدم مدیریت مناسب، می‌تواند به کاهش منابع حیاتی و ناآرامی‌های جهانی منجر شود. این نماد به مخاطب هشدار می‌دهد که تهدیدات راهبردی و بحران‌های انرژی در آینده‌ای نزدیک می‌توانند واقعیت‌هایی مرگبار باشند. در مقابل، چشم دیگر که شبیه چشم جهان‌بین روی دلار آمریکا است به افزایش کنترل دیجیتال و نظارت جهانی اشاره دارد. این چشم‌ها نمادهای پنهانی از قدرت‌های جهانی هستند که به تدریج بر جوامع بشری تسلط بیشتری پیدا می‌کنند. با افزایش نظارت دیجیتال و تغییرات در سیاست‌های حریم خصوصی، این نمادها به روند جهانی شدن قدرت‌ها و کنترل‌های دیجیتال اشاره دارند.

## سیاره زحل

استفاده از تصویر سیاره زحل در طراحی جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵ می‌تواند به صورت نمادین معانی مختلفی را در بر داشته باشد. زحل، که یکی از سیاره‌های قابل توجه در منظومه شمسی است، در فرهنگ‌ها و مفاهیم مختلف به عنوان یک نماد برجسته استفاده می‌شود. زحل به‌عنوان نمادی از تاریکی و نیروهای شیطانی در تمدن‌های باستانی شناخته می‌شود. این نماد در اینجا شاید به تأثیرات مخرب بر ذهن و روان انسان یا پایان جهان اشاره داشته باشد. به برخی از مفاهیم احتمالی اشاره می‌کنیم:

### ۱- پیشرفت تکنولوژیکی و فضایی

زحل می‌تواند نمادی از پیشرفت بشر در زمینه فضاوردی و کشف‌های فضایی باشد. در دهه‌های اخیر، توجه به سیارات منظومه شمسی، از جمله زحل، به‌ویژه در زمینه مأموریت‌های علمی و جستجوی امکان سکونت یا بهره‌برداری از منابع فضایی افزایش یافته است. استفاده از این نماد ممکن است پیام آینده‌ای را منتقل کند که در آن، فضا نقش کلیدی در سیاست، اقتصاد و تکنولوژی جهانی ایفا خواهد کرد.

### ۲- مفهوم زمان و پایداری (سمبولیسم زحل در اساطیر)

زحل در اساطیر رومی و یونانی با کروнос (خدای زمان) مرتبط است و به مفهوم زمان، پایداری، نظم و چرخه‌های طبیعی اشاره دارد. ممکن است این سیاره نشان‌دهنده گذر زمان و پیامدهای بلندمدت تصمیم‌گیری‌های امروز برای آینده بشر باشد.

### ۳- چالش‌های زیست‌محیطی و فراتر رفتن از زمین

زحل می‌تواند نمادی از جستجوی بشریت برای راه‌حلی فراتر از زمین باشد. شاید این نماد به بحران‌های زیست‌محیطی کنونی و نیاز به یافتن جایگزین‌هایی برای زندگی یا منابع خارج از سیاره زمین اشاره داشته باشد. این پیام می‌تواند در ارتباط با مفاهیمی چون مهاجرت فضایی یا استعمار سیارات دیگر تفسیر شود.

#### ۴- تعادل میان علم و معنویت

زحل به دلیل حلقه‌های زیبا و منحصر به فردش همواره جذابیت بصری و معنوی خاصی داشته است. این سیاره می‌تواند نماد تلاقی میان علم و معنویت باشد، جایی که علم مدرن و تفکرات فلسفی یا متافیزیکی به هم پیوند می‌خورند. این ارتباط می‌تواند نشان‌دهنده مسیر جدیدی باشد که در آن دانشمندان و فیلسوفان برای حل مسائل بشر در کنار هم کار می‌کنند.

#### ۵- قدرت و دوردست بودن

زحل یکی از سیارات خارجی منظومه شمسی است و به همین دلیل، می‌تواند نمادی از قدرتی دور از دسترس یا دست‌نیافتنی باشد. شاید این تصویر به ایده‌ای اشاره کند که جهان در آینده باید با قدرتهایی غیرقابل پیش‌بینی یا چالش‌هایی در مقیاس جهانی روبه‌رو شود.

#### ۶- رمزآلود بودن و ناشناختگی

زحل، به‌خصوص به دلیل حلقه‌هایش، همیشه سیاره‌ای اسرارآمیز تلقی شده است. انتخاب این نماد می‌تواند نشان‌دهنده ناشناختگی جهان آینده باشد، جایی که بسیاری از ابعاد آن برای بشر همچنان مبهم باقی خواهد ماند.

تصویر زحل در این طراحی جلد احتمالاً نمادی از ترکیب پیشرفت علمی، چالش‌های زمانی، و تلاش بشر برای عبور از مرزهای کنونی زمین است. این سیاره همچنین ممکن است نشان‌دهنده جستجو برای تعادل میان علم، فلسفه، و معنویت باشد و مخاطب را به تأمل درباره جایگاه بشر در جهانی بزرگ‌تر از زمین دعوت کند. این انتخاب می‌تواند بخشی از پیام کلی طراحی باشد که بر آینده‌ای پیچیده، پرچالش و در عین حال پرامید تأکید دارد.

#### مشت گره‌کرده (نماد اعتراضات)

این تصویر نماد جنبش‌های اجتماعی و اعتراضات جهانی است. افزایش نابرابری اقتصادی، بی‌عدالتی اجتماعی و سرکوب آزادی‌های مدنی می‌تواند جرقه اعتراضات جهانی باشد.

#### دیوار و آجرها

دیوار به عنوان نمادی از موانع فیزیکی و سیاسی در جهان حاضر است. این تصویر ممکن است به سیاست‌های مهاجرتی سختگیرانه، دیوار مرزی آمریکا-مکزیک، و محدودیت‌های ژئوپلیتیکی اشاره داشته باشد.

#### خورشید قرمز با انفجار؛ تهدیدات زیست‌محیطی و فناورانه

تصویر خورشید قرمز رنگ و انفجار آن که به طوفان‌های خورشیدی اشاره دارد، می‌تواند به بحران‌های بزرگ زیست‌محیطی و اختلالات فناورانه اشاره کند. طوفان‌های خورشیدی می‌توانند به اختلالات گسترده‌ای در زیرساخت‌های ارتباطاتی و انرژی منجر شوند که تأثیرات جهانی و شدیدی بر زندگی روزمره انسان‌ها خواهند داشت. این بحران‌ها می‌توانند باعث قطع برق سراسری و اختلال در سیستم‌های ارتباطات

ماهواره‌ای شوند که اثرات آن بر تمامی بخش‌های اقتصادی و اجتماعی قابل توجه خواهد بود. پیش‌بینی طوفان‌های خورشیدی که می‌تواند منجر به قطعی برق جهانی و اختلالات ارتباطی شود.

### ساعت شنی معکوس: پایان نظم قدیم و آغاز دوران جدید

تصویر ساعت شنی معکوس که به وضوح در طرح گنجانده شده است، نشان‌دهنده پایان یک نظم جهانی و آغاز دوره‌ای جدید است. این نماد به‌عنوان یک علامت از گذار تاریخی بر تغییرات عمده‌ای تأکید دارد که در دنیای آینده رخ خواهد داد. در واقع، این ساعت شنی معکوس اشاره به شکاف‌ها و گذارهایی دارد که به‌ویژه در عرصه سیاسی و اقتصادی شکل خواهند گرفت. دگرگونی‌هایی که می‌توانند در قالب تغییرات در ساختار قدرت‌های جهانی، تحولات اقتصادی یا حتی تحولات اجتماعی و زیست‌محیطی باشند. این تصویر به‌طور خاص به این اشاره دارد که نظم قدیمی جهانی ممکن است به پایان برسد و یک دوره از بی‌ثباتی به‌عنوان خلاء پیش از شکل‌گیری نظم جدید با چالش‌های فراوان آغاز شود.

تصویر ساعت شنی در طراحی جلد مجله اکونومیست ۲۰۲۵ نسبت به طراحی‌های مشابه در سال‌های گذشته تغییرات ظریفی دارد و می‌تواند به مفاهیمی متفاوت اشاره کند. در حالی که ساعت شنی معمولاً به گذر زمان و محدودیت آن اشاره دارد، طراحی امسال ویژگی‌های خاصی دارد که برداشت‌های جدیدی را ارائه می‌دهد:

#### ❖ مفهوم زمان محدود و رو به اتمام

ساعت شنی به‌طور کلی نمادی از زمان است که به سرعت در حال سپری شدن است. در اینجا، این تصویر می‌تواند بر فشردگی زمان و نیاز به تصمیم‌گیری‌های سریع در جهان امروز تأکید کند. ممکن است این تصویر به هشدارهایی درباره فرصت‌های از دست‌رفته یا زمان محدود برای حل بحران‌های بزرگ مانند تغییرات اقلیمی، جنگ‌ها یا چالش‌های فناوری اشاره داشته باشد.

#### ❖ تفاوت با سال گذشته

برخلاف طراحی‌های گذشته که معمولاً نشان درون ساعت شنی به شکل عادی جریان داشت، در اینجا ممکن است نشان‌ها به شکل خاصی (مانند شکل‌گیری نمادین یا انباشت نابرابر) نمایش داده شده باشند. این تغییر می‌تواند بیانگر توزیع نابرابر منابع یا فرصت‌ها در سطح جهانی باشد. به عبارت دیگر، شاید برخی کشورها یا جوامع فرصت بیشتری برای عمل در اختیار داشته باشند، در حالی که دیگران زمان کمتری دارند.

#### ❖ احتمال اشاره به تحولات سریع و بحرانی

ساعت شنی در این طراحی شاید پیام‌آور سرعت بالای تغییرات جهانی باشد. برخلاف زمان گذشته که تغییرات با روندی کندتر رخ می‌دادند، امروز تحولات سیاسی، اقتصادی و تکنولوژیکی به گونه‌ای رخ می‌دهند که گویا نشان‌های زمان با سرعت بیشتری در حال ریختن هستند.

### ❖ پایین آمدن شن به عنوان هشدار جدی

اگر در طراحی، شن‌های بخش بالای ساعت به میزان کمی باقی مانده باشد، این تصویر به طور ضمنی تأکید می‌کند که جهان وارد دقایق پایانی برای اقدامات ضروری شده است. این می‌تواند هشدار درباره مسائلی مانند تغییرات آب‌وهوایی، جنگ‌های هسته‌ای یا فناوری‌های کنترل‌نشده مانند هوش مصنوعی باشد.

### ❖ ابعاد سیاسی یا اقتصادی

ساعت شنی شاید نمادی از رقابت جهانی برای تسلط بر آینده باشد. در این مفهوم، کشورها و قدرت‌های جهانی در حال رقابت با یکدیگر هستند تا از زمان باقی‌مانده بهترین استفاده را ببرند و آینده‌ای را رقم بزنند که منافعشان را تضمین کند.

### ❖ مفهوم فلسفی یا استعاری

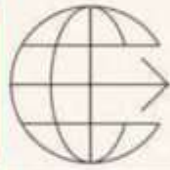
ساعت شنی همواره استعاره‌ای از بی‌رحمی زمان است. این مفهوم ممکن است در این طراحی بر پیامدهای تأخیر در تصمیم‌گیری یا عدم عمل به موقع تأکید داشته باشد. شاید طراحی به گونه‌ای تغییر کرده باشد که توجه بیشتری به این پیام جلب شود، مثلاً با برجسته کردن دانه‌های شن یا ترکیب آن با تصاویر دیگر.

این جلد، نمایانگر دوره‌ای پرچالش اما پرامید است که در آن تصمیم‌های جهانی نقش تعیین‌کننده‌ای در آینده خواهند داشت.

گفتنی است تغییر طرح جلد مجله اکونومیست پر فروش‌ترین مجله دنیا درباره نتانیاو ظرف ۴ سال جالب توجه است، سال ۲۰۱۹: بی بی شاه و سال ۲۰۲۳: آیا نتانیاو اسرائیل را فرو خواهد پاشید؟

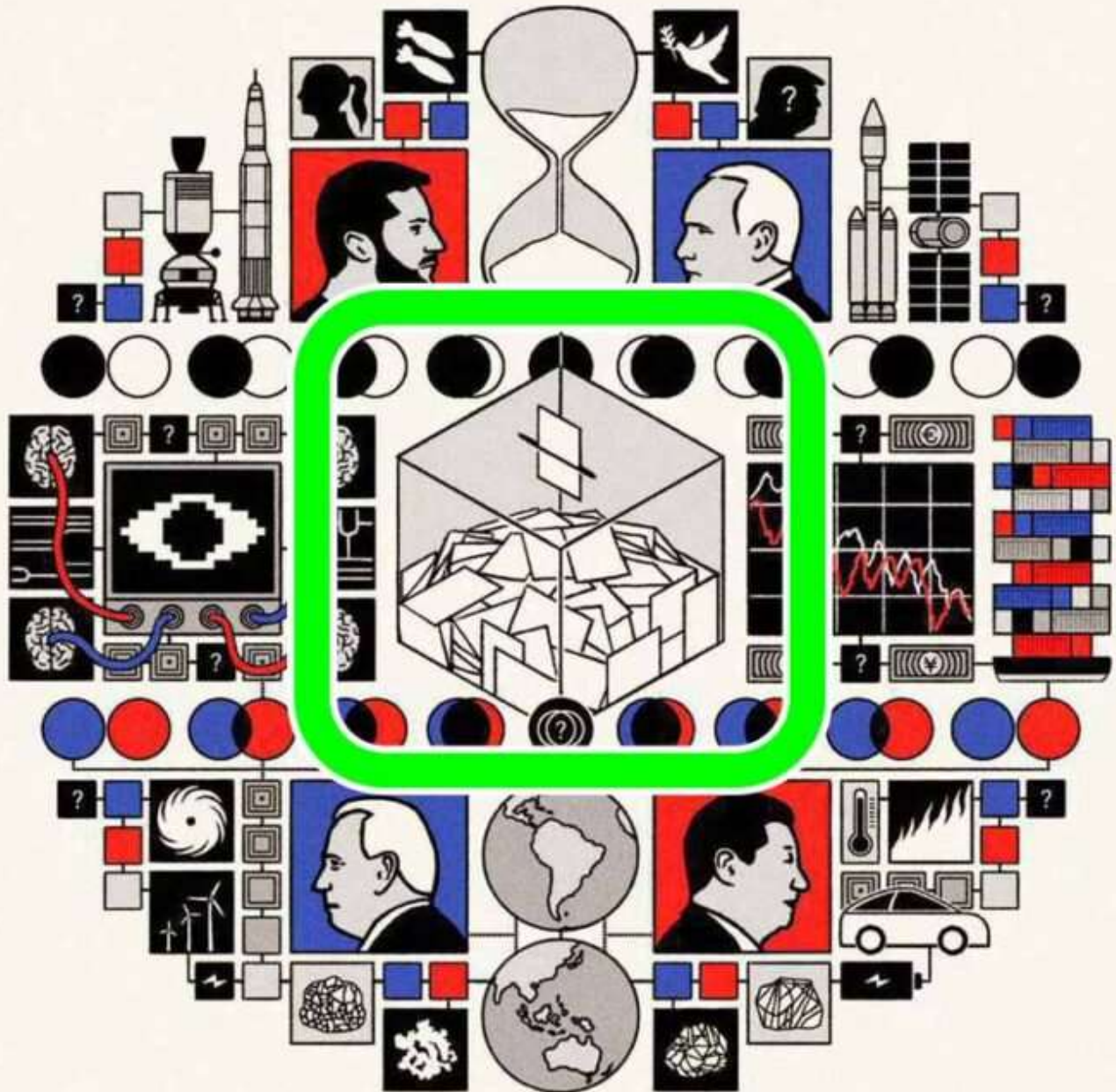


The Economist



Vote-a-rama! Democracy in the spotlight  
Beyond Gaza Turmoil in the Middle East  
Multipolar disorder An undeclared cold war  
Europe steps up Trump-proofing Ukraine  
Green giants The new geopolitics of energy  
ChatGPT at work Artificial intelligence gets real

# THE WORLD AHEAD 2024





تم طرح جلد نشریه اکونومیست برای سال ۲۰۲۵ به رنگ خون و مرکز این طرح هم دونالد ترامپ با عنوان «جهان پیش رو ۲۰۲۵» نشان از یک تصویر مرموز یا دادن کد به افراد خاص است. از انتخاب ترامپ، تا جنگ تجاری با چین، روسیه و اوکراین، مسائل چین و تایوان، رشد اقتصادی کشورهای جنوب، کره زمین و تورم جدید در سایر کشورها، مسایل زیست محیطی، مسائل نظامی خاورمیانه (اعم از ایران، اسرائیل، لبنان و فلسطین) اقتصاد جهانی و همچنین انفجار فناوری هوش مصنوعی، معضل پیری جمعیت، مهاجرت، ترورها و مسائل نظامی و سیاسی، تهدید و جنگ هسته ای، افزایش نظارت در شهرها، افزایش آلودگی سمی در هوا و ... نشانه‌ای از وقایع مهم آینده است. نشریه اکونومیست با طرح جلد خود سعی دارد تصویری از این پیش‌بینی‌ها ارائه دهد.

سال ۲۰۲۵ در پیش‌بینی‌های مختلف به عنوان سالی پر از تحولات اساسی و چالش‌های جهانی مطرح شده است. یکی از نکات برجسته در پیش‌بینی‌ها، طوفان‌های خورشیدی است که تأثیرات مخربی روی جهان خواهد داشت. این طوفان‌ها ممکن است منجر به قطع گسترده برق و اختلال در شبکه‌های ارتباطی جهانی شوند. تصویری از یک شهر در تاریکی، این بحران را برجسته‌تر می‌کند و یادآور خاموشی‌هایی است که کشورهای مختلف تجربه خواهند کرد. طرح جلد اکونومیست به دو نماد چشم اشاره دارد: یکی مرتبط با گروه‌های مخفی و دیگری نماد تشعشعات هسته‌ای. ارتباط این دو چشم به نظریه‌هایی دامن زده که از امکان استفاده از بمب‌های اتمی توسط این گروه‌ها خبر می‌دهند. ساعت شنی در کنار این نمادها نشان‌دهنده نزدیکی وقوع این اتفاقات است. این ترکیب تصویری حس ترس و نگرانی را درباره آینده بشر تقویت می‌کند. تصویر دونالد ترامپ در مرکز طرح قرار گرفته است، که نشان‌دهنده نقش برجسته او در سیاست و اقتصاد جهانی است. پیش‌بینی‌ها حاکی از آن است که بازگشت ترامپ به قدرت، سیاست‌های مهاجرتی، اقتصادی، و روابط بین‌المللی را تحت تأثیر قرار خواهد داد. همچنین، افزایش تنش‌های نظامی و خطرات هسته‌ای در دوره او محتمل به نظر می‌رسد.

نظم ژئوپولیتیکی دنیا با بازگشت ترامپ ممکن است دستخوش تغییر شود. از تنش‌های منطقه‌ای بین چین و تایوان گرفته تا بحران‌های خاورمیانه و جنگ روسیه و اوکراین، همه نشان از افزایش ریسک‌های نظامی دارد. جنگ تجاری آمریکا با چین نیز به این تنش‌ها دامن می‌زند.

در طرح جلد، نماد دلار با فلشی رو به بالا و یوان چین با فلشی رو به پایین دیده می‌شود که رشد اقتصادی آمریکا و کاهش سهم چین در بازارهای جهانی را نشان می‌دهد. سیاست‌های ترامپ از جمله جنگ تجاری و تعرفه‌های گمرکی می‌تواند به نفع اقتصاد آمریکا تمام شود، اما هم‌زمان باعث رکود در سایر مناطق دنیا شود.

تصاویر تراشه‌های الکترونیکی و خودروهای برقی، نمادهایی از پیشرفت در حوزه هوش مصنوعی و انرژی‌های پاک هستند. چین به شدت در حال سرمایه‌گذاری روی فناوری‌های پاک مانند پنل‌های خورشیدی و باتری‌های زیست‌محیطی است تا ضعف‌های اقتصادی خود را جبران کند. رقابت در این حوزه بین چین و شرکت‌هایی نظیر تسلا در حال افزایش است.

در کنار تصویر زمین و واکنس، پیش‌بینی وقوع یک بیماری همه‌گیر جدید مطرح شده است. گفته می‌شود این بیماری ممکن است تأثیرات شدیدتری نسبت به کرونا داشته باشد و جمعیت زیادی را تحت تأثیر قرار دهد. این پیش‌بینی‌ها به نظریه‌های کنترل جمعیت نیز مرتبط شده‌اند.

در بخش پایینی طرح، تصویری از جین آستین، نویسنده مشهور انگلیسی، همراه با یک مشت گره‌کرده دیده می‌شود. این نمادها به تغییرات طبقاتی و اجتماعی اشاره دارند که احتمالاً در سال‌های آینده به‌ویژه در مورد جایگاه زنان در جوامع به وقوع خواهد پیوست.

تغییرات اقلیمی و جنگ‌های منطقه‌ای باعث جابه‌جایی‌های گسترده جمعیت خواهد شد. این مهاجرت‌ها فشار زیادی بر سیستم‌های حمل‌ونقل و زیرساخت‌های کشورهای میزبان وارد می‌کند و احتمالاً منجر به درگیری‌های سیاسی و اجتماعی می‌شود.

سرمایه‌گذاری‌های کلان در حوزه هوش مصنوعی و مراکز داده، این فناوری را به یکی از موضوعات اصلی آینده تبدیل کرده است. اما سرعت بالای پیشرفت تکنولوژی باعث سردرگمی شرکت‌ها شده و ممکن است سرمایه‌گذاران را از این حوزه دور کند.

پیش‌بینی‌ها برای سال ۲۰۲۵ پر از چالش و فرصت است. از تغییرات طبیعی و سیاسی تا تحولات تکنولوژیکی و اجتماعی، همه نشان‌دهنده مسیری پر پیچ‌وخم برای بشریت است. این پیش‌بینی‌ها که بر اساس نشانه‌ها و شواهد موجود ارائه شده‌اند، تصویری از آینده‌ای را ترسیم می‌کنند که در آن تعادل میان پیشرفت و بحران، اصلی‌ترین دغدغه خواهد بود.

شاید پیش‌بینی نشریه اکونومیست تفسیری از شعر حافظ باشد:

آدمی در عالم خاکی نمی‌آید به دست

عالمی دیگر نباید ساخت و از نو آدمی

یا تفسیرش از شعر حضرت مولانا باشد:

کز دیو و دد ملولم و انسانم آرزوست